



Le Coriste Apuane



coro femminile della Sezione CAI di Carrara
direttore Giulio Meccheri

Relazione attività 2016

Nel periodo 12 Gennaio - 13 Dicembre 2016 si è dipanata la fondamentale attività annuale di scuola di canto alla quale hanno partecipato una trentina di coriste; il numero degli incontri settimanali è stato pari a 50, frutto anche di una intensificazione negli ultimi mesi, con una percentuale di presenze dell'85%. Durante l'anno non è stato affrontato lo studio di nuovi brani, ma il lavoro si è incentrato sull'affinamento delle tecniche espressive e sulla conoscenza delle singole parti, pratica talvolta ostica e stressante.

Causa di tale scelta è un doppio, ancorché parziale, fallimento. Nel mese di Marzo, aderendo a una iniziativa del Centro Nazionale Coralità del CAI, il gruppo ha tentato di produrre la registrazione di una propria esecuzione, da inserire in un CD, ma, nonostante ripetute sessioni a ciò dedicate, alla fine è stato ineludibile rinunciare. Nel successivo Maggio, con il sostanziale supporto della Sezione, è stata allestita una rassegna corale con altre due formazioni. Dal punto di vista organizzativo, l'iniziativa è stata un successo: buona affluenza di pubblico, che ha apprezzato i cori ospiti, a loro volta andati via con sensazioni positive per l'accoglienza ricevuta; non altrettanto si può dire per la pur limitata performance del nostro coro.

All'indomani della serata è stato inevitabile interrogarsi sulla opportunità di continuare il cammino intrapreso nel Febbraio 2012. Per volontà pressoché unanime è stato scelto di approfondire lo studio di quanto fino al momento appreso, con l'obiettivo di migliorare la qualità delle esibizioni. All'atto della scelta, non vi era una finalizzazione chiara del lavoro, ma, come talora accade, basta saper aspettare ... Così quando la Sezione di Pisa ci ha contattati per avere la disponibilità del coro per un concerto per solennizzare, con altre iniziative, il 90° anniversario della loro fondazione, il puzzle si è ricomposto. Il 16 Dicembre il coro si è esibito al Centro San Michele degli Scalzi presentando un programma di 14 canti: a fronte di alcune esecuzioni non all'altezza, il limitato pubblico convenuto ha potuto però apprezzare alcune interpretazioni di buon livello, con finale soddisfazione generale di organizzatori, uditori e interpreti.

Già si prevede una ripresa a razzo per il 2017, in quanto il 6 Maggio il coro dovrà esibirsi a Firenze presso il Teatro Goldoni, ospite del Coro CAI La Martinella in occasione della quarantesima edizione della loro rassegna. Purtroppo, non è scontato il ripetersi di una manifestazione a Carrara, a causa dei considerevoli costi che difficilmente la Sezione quest'anno potrà sostenere.

Con il rispetto dovuto a chi in questi anni ha con costanza percorso la strada proposta, irta di difficoltà, ma anche di qualche soddisfazione, è auspicabile che il gruppo sappia attrarre nuove voci atte a ridurre l'età media globale, fattore non dirimente, ma certo preferibile, visti gli obiettivi che si vorrebbero perseguire, comunque indispensabile per la propria durata nel tempo.